**Министерство культуры Республики Татарстан**

**Департамент культуры города Москвы**

**Объединение «Манеж» (Москва)**

**Музей-заповедник «Казанский Кремль»**

**24 апреля – 27 июня2021 г.**

**Выставка «Война и Мир Вадима Сидура»**

**Республика Татарстан, Казань, Музей-заповедник «Казанский Кремль»**

С 24 апреля по 27 июня в Республике Татарстан в Музее-заповеднике «Казанский Кремль» пройдет проект «Война и Мир Вадима Сидура».

Вадим Сидур оставил огромное творческое наследие, включающее в себя более 500 скульптур, 2000 графических работ, сборник стихов, книгу авангардной прозы, кинофильм. Его памятники установлены в Германии, США, России. Работы, отобранные для выставки, обращаются к вечным вопросам общечеловеческих ценностей, понятным всем, независимо от национальности и возраста. В этих произведениях – ужас войны и насильственной смерти, нависшая опасность глобальной экологической катастрофы, поиск гармонии в рушащемся мире, преклонение перед созидательной силой человеческого гения и величием человеческих чувств. Произведения Сидура заставляют по-иному взглянуть на окружающий мир, дают возможность глубже проанализировать происходящее вокруг, позволяют заглянуть в будущее и, может быть, изменить его к лучшему.

При всей самостоятельности и даже обособленности творческих поисков художника имя Вадима Сидура невозможно отделить от его эпохи, названной им «эпохой равновесия страха». Личность мастера стоит в одном ряду с такими гениями авангарда, как Генри Мур, Альберто Джакометти, Константин Бранкузи. В конце жизни художник заметил: «Чувствую себя одним из последних в ряду вымирающих классиков нашего уходящего тысячелетия».

На выставке «Война и Мир Вадима Сидура» будут представлены работы разных периодов, среди них: скульптура, графика, керамика, резьба по линолеуму. Помимо таких известных скульптур, как «Раненый» (1963 г.), «Узник» (1963 г.), «Связи. Нежность» (1963 г.), в экспозицию также включены менее знакомые широкому кругу посетителей произведения.

Выставка задумана как передвижная экспозиция, способная с помощью основных модулей адаптироваться под разные музейные и другие выставочные пространства. В экспозицию вошло более сорока работ Вадима Сидура из фондов Объединения «Манеж», а также произведения из частных коллекций. Разнообразие работ позволяет представить основные вехи творчества Вадима Сидура в разные периоды его творчества.

В 2016-2019 годах проект был показан в Москве, Страсбурге, Люксембурге, Берлине, Минске, Санкт-Петербурге и Костроме.

**12+**

**Объединение «Манеж» | 8 (499) 394-08-32 |** **pr.manege@gmail.com**

**Пресс-служба Музея-заповедника «Казанский Кремль» +7 (843) 567-80-17 |** **info.kremlin@mail.ru**

**Выставочный зал «Манеж» (Казань) +7(843) 5678068 |** **kremlin-manege@yandex.ru**
